



Caperucita roja y otros poemas

SERGIO LAIGNELET

CAPERUCITA ROJA

Caperucita
con falda corta
en los ojos del lobo

el lobo
con destreza
maniobra su ganzúa
mientras
ruedan manzanas desde la canasta

días después
vuelven al bosque
para mantener el cuento

EL GATO CON BOTAS

El gato se deja de cuentos
y empuña el látigo

suenan cintarazos

acto seguido
el Marqués de Carabás
sin chistar
relame el cuero de sus botas

CENICIENTA

Cenicienta baila
con el príncipe heredero

el príncipe le susurra
palabras dulces al oído

a continuación
una por una
caen del techo
las prendas que viste Cenicienta

finalmente cae un zapato

Sergio Laignelet nació en Bogotá, Colombia, en 1969. Poeta residente en Madrid desde 2000. Su singular voz nos ofrece una alternativa al canon tradicional, utilizando con acierto el humor y la ironía en unos textos caracterizados por un gran manejo de la precisión. En su ejercicio de reescritura de referentes universales le da vueltas de tuerca a los cuentos de hadas clásicos, a los relatos bíblicos y a otras historias cuyos protagonistas forman parte de la cultura popular. Es autor de *Malas lenguas* (Icono, Bogotá, 2005); *Cuentos sin hadas* (3 Orillas, Islas Canarias, 2010), edición bilingüe español-francés: *Contes á l'envers* (Éditions Villa-Cisneros, Toulon, 2015). Como antólogo publicó *Gatimonio: poemas de gatos de autores hispanoamericanos* (Lebas, Madrid, 2013).