



Paseo en el Retiro II y otros poemas FRANCISCO MARTÍNEZ REAL

PASEO EN EL RETIRO II

Las mujeres paseaban.
Vestían indumentaria antigua,
trajes vaporosos del siglo XVIII.
Caminaban gráciles por el Retiro.
Era domingo.
Reían. Charlaban.
De vez en cuando,
introducían en sus bocas
las telas olvidadas por hombres fallecidos.
Sus cabezas emergían del agua.
Miraban con avidez a los animales.
Todo olía a sal.
A la superficie del estanque, emergía la única luz.
Entonces, en las riberas aparecieron pústulas.
De repente, la noche se giró.
Los fantasmas desaparecieron,
yo los había notado a mi alrededor
(percibía su entidad fluyendo
hacia otro lugar,
donde las telas muertas siguieran acallando
los gritos).

ROMEO

Tu cabello se pierde todo
hacia el fondo del mar.
No sabemos qué crudas anguilas
nos atraen al centro de la Tierra:
háblanos.
Es alga contra alga,
hombre contra hombre,
vil henar en una
pista que redondea
en pánico nuestros pies
también hundidos.
Háblanos.

Francisco Martínez Real nació en 1990 en Madrid y estudió Filología Hispánica en la Universidad Complutense de Madrid. Fue Tercer Premio en el Concurso de Oratoria *Tu fuerza es la palabra* organizado en 2007 por la Sociedad Cervantina y la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Ha sido profesor de español para extranjeros y desempeña su labor escribiendo reseñas y artículos en diversas revistas.